

Alt(r)efoto

Le vostre foto più belle sulla homepage di Alt(r)ispazi!

Cos'è Alt(r)ispazi
Cosa propone
Come associarsi
Come collaborare

Eventi in corso
Archivio eventi

Alt(r)abiblioteca
Alt(r)efoto

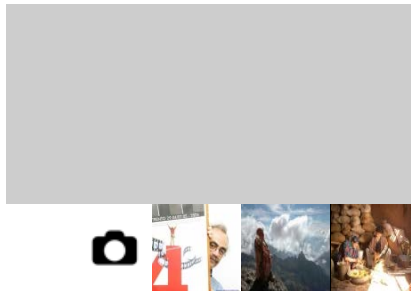
Ettore Pagani
Ornella Antonioli

Contatti
Link

Home

Trento Filmfestival '06 a Milano

Trento Film festival
MONTAGNA-ESPLORAZIONE-AVVENTURA
a Milano



Apollo spazio Cinema
galleria De Cristoforis 3 Milano
23, 24, 25 maggio

Il [TrentoFilmfestival](#) a Milano il 23, 24 e 25 maggio 2006.: tre giornate di proiezioni e incontri (sempre all'Apollo Spazio Cinema) per presentare al pubblico lombardo i film vincitori, gli eventi e le curiosità della 54ma edizione del festival di cinema di settore più antico e prestigioso del mondo.

INFORMAZIONI BIGLIETTERIA

Biglietto unico acquistabile, anche in prevendita, tutti i giorni dalle 14,30 (a partire dal 16 maggio) presso la biglietteria del cinema.

Costo ingresso: € 7,50 (più diritti prevendita)
sconto speciale **soci Alt(r) Spazi € 5,00** (incl. diritti prevendita)

Info: tel. 02-780390 oppure www.spaziocinema.info

PROGRAMMA

ore 20.30

Maurizio Nichetti, direttore artistico del TrentoFilmfestival, e rapidi flash sui film in concorso, con l'intervento in sala del pianista **Gaetano Liguori**, aprono il Dopo festival 2006 curato da Alt(r) Spazi.

Saranno quindi il racconto, la musica, i videoclip a far rivivere a Milano l'atmosfera, il cinema e gli eventi del 54° TrentoFilmfestival.

Genziana d'Oro "Gran Premio Città di Trento"

"Conflict Tiger" di Sasha Snow (Gran Bretagna, 2005) 60' colore

Nelle foreste della Russia orientale avvengono una serie di attacchi all'uomo ad opera delle tigri: tra fiction e documentario, il dilemma della conservazione e della necessità di sopravvivenza vien messo in discussione attraverso le prove che l'uomo e l'animale devono affrontare nell'ambiente ostile e duro della Siberia.

Genziana d'Argento per il miglior cortometraggio

"Hotel Infinity" di Amanda Boyle (Gran Bretagna, 2004) 11' colore

A dispetto d'ogni logica e dei continui ampliamenti è impossibile trovare una camera libera nell'Albergo Infinito ma sarà l'immaginazione di un bambino a risolvere la tragica situazione. L'autore si interroga sulla sostenibilità in un mondo in continua espansione dove risorse e confini di spazio sono limitati.

"Fight gravity" di Kurt Albert (Germania, 2005) 58' colore

Dalle origini fino alle caratteristiche moderne, nascita e sviluppo dello stile di arrampicata rotpunkt, con carrellata sui protagonisti hanno contrassegnato le tappe dell'arrampicata libera mondiale. **ore 17.30** Replica dei film proiettati martedì 23

ore 20.30

Elio Orlandi presenta **"Linea di eleganza"**, il filmato di circa 20' a documentazione della splendida impresa da lui compiuta sul Fitz Roy assieme ai compagni Horacio Codò e Luca Fava (2004).

Anna Torretta presenta **"Ghiaccio, misto e dintorni"**, multimediale sulle sue esperienze: dry tooling sulle più belle strutture del mondo, alpinismo di punta sulle Grandes Jorasses e le più difficili arrampicate libere e artificiali, anche in solitaria.

"Lignes de pente" di Gilles Chappaz (Francia, 2005) 85' colore

Una divertente e spettacolare interpretazione dello sci estremo da parte del più grande campione del momento: Dominique Perret.

Menzione speciale della Giuria internazionale

"Made in Italy" di Fabio Wuytack (Belgio, 2004) 29' colore

L'autore, alla ricerca del tunnel che appare in una sequenza del filmato Train dei fratelli Lumière (girato vicino a Carrara), con linguaggio garbato e con caldo umorismo percorre un'avventura tra la nascita del cinema e le sue origini familiari. **ore 15.30** Replica dei film proiettati alle ore 20.30 di mercoledì 24

ore 17.30 Proiezione anticipata dei film della serata

ore 20.30

"Dr. Mick e la foresta" di Andrea Balossi Restelli e Bruno Chiaravallotti (Italia, 2006) 40' colore

Il documentario illustra un progetto del Museo Tridentino di Scienze Naturali in Tanzania per la conservazione di alcune specie naturali dell'Eastern Arc, con la partecipazione della

popolazione locale.

"Cannabis Rock" di Franco Fornaris (Italia, 2006) 60' colore
Il documentario narra la breve e intensissima epopea beat di un gruppo di giovani arrampicatori che dal 1973 al 1975, trasferendo sull'eroce il clima irrequieto e creativo del '68, rivoluzionarono il tradizionalismo del mondo alpinistico.

"Der Skifahrer" di Martin Guggisberg (Svizzera, 2005) 7' colore
Una tranquilla signora seduta al tavolo col suo cagnolino se la vede con tre ragazzi scatenati sugli sci...

Premio Città di Bolzano- Genziana d'Oro per il miglior film sullo sport alpino, l'esplorazione o l'avventura

"Jenseits von Samarkand" di Thomas Wartmann e Lisa Eder (Germania, 2005) 44' colore

Questa storia d'amore, narrata da una giovane donna uzbeka, ci mostra la sua vita nell'ambito di una famiglia numerosa impegnata a trovarle marito. Le splendide riprese ci trasportano nel bel mezzo delle tradizioni di questa comunità tra i monti ai confini dell'Afghanistan e i deserti della magica città di Samarcanda.

"Un Buddha sul Badile" di Gianluca Maspes (Italia, 2005) 5' colore
Una divertente provocazione goliardica sulla cima del Pizzo Badile.

Film in lingua originale. Servizio di sottotitolazione microcinema perugia - www.microcinema.it